



# Ranum kirke

---

## Sten

Stabilitet; varighed; pålidelighed; udødelighed; uforgængelighed; det evige; samhørighed; den højeste realitets uforgængelighed. Statisk liv. En sten, en klippe, et bjerg

Høje, opretstående sten og søjler er verdensakser, og de symboliserer den højeste støtte af alle ting i universet; de er ligeledes et fast punkt eller centrum, hvor mennesket kan genvinde paradiset eller opnå indsigt. Den ubehandlede sten er prima materia, det feminine,

Kristendommen: Et sikkert fundament; uforgængelighed; St. Peter som Kirkens grundlægger (Peter betyder sten).



## Solen

den øverste kosmiske kraft; den altseende guddoms magt; en guddoms åbenbaring verdens øje og dagens øje; det ubesejrede; hæder; stråleglans; retfærdighed; Den er det synlige billede på den guddommelige godhed.

Kristendommen: Gud Fader, universets hersker og opretholder, som udstråler lys og kærlighed; Kristus retfærdighedens sol'; Guds ord legemliggjort i Kristus;

## Kilder

Moder-kilden; livets vand som i forbindelsen 'livets kilde' eller kilden til udødelighed; evigt liv. I den symbolik, der knytter sig til paradiset, udspringer livets vand fra foden af livets træ som en kilde, af hvilken paradiset fire floder dannes. Kilder eller fontæner i midten af torve, borggårde, klostre, haver osv. symboliserer det kosmiske center i lighed med kilden i paradiset, og de er også en af de levende vandes kilde og en kilde til ungdom og udødelighed..

Kristendommen: Udfrielse og renselse gennem dåbens levende vand; Guds ords gennemstrømning; livets kilde giver udødelighed.



## Stenen på den anonyme gravplads

Stenen på den anonyme gravplads er fundet så tæt på som i Rønbjerg, og motivet er skabt af kunstneren Erik Heide. Skibet ses umiddelbart, men masten kan også ses som et kors. På havet er skibet det faste holdepunkt, stedet for håb og frelse, og derfor har skibet fra gammel tid været set som et kristent symbol.